

Heartbreak Bottles

Choreographie: Shane McKeever

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **Bulletproof (feat. Avril Lavigne)** von Nate Smith
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Step, step-pivot ½ r-step, step-pivot ¼ l-cross-side-behind-side-rock across-¼ turn r

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 5& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 6& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 7-8& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

S2: ¼ turn r, rock behind-¼ turn l, rock behind-side, behind-side-cross, ¼ turn l-¼ turn l

- 1-2& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
- 3-4& ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (6 Uhr)
- 5-6& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 7-8& Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

S3: ¼ turn l, step, step, cross-side-behind, behind, behind, behind-side

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 3-4& Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben/nach vorn schwingen und rechten Fuß über linken kreuzen sowie Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen
- 7-8& Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Linkes Knie anheben/nach hinten schwingen und linken Fuß hinter rechten kreuzen sowie Schritt nach rechts mit rechts
 (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '7-8' abbrechen, eine ¼ Drehung rechts herum und von vorn beginnen - 12 Uhr))

S4: Rock across-rock side-behind-side-cross-side-close, cross, ¼ turn r, ½ turn r-½ turn r-½ turn r

- 1& Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 2& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- &5-6 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts und ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- (1) ½ Drehung rechts herum und (Schritt nach vorn mit rechts) (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende